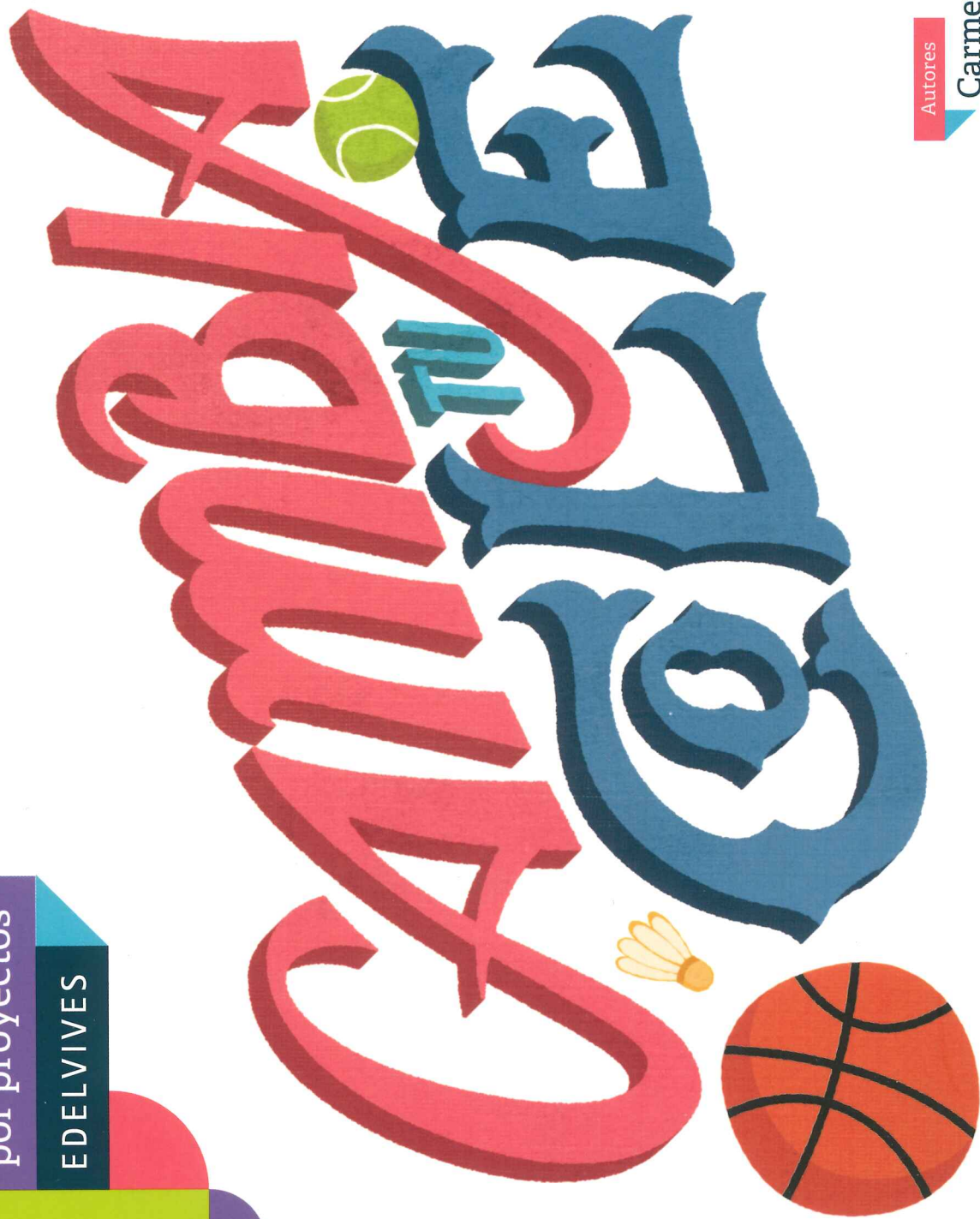


Religión  
por proyectos  
EDELVIVES

kumi  
5  
Primaria

# CAMBIA TU VIDA



Autores

Carmen Pellicer  
Martín Varela

## Índice

Ponte en marcha	6
Compañeros de camino	8
Experiencias que nos interpelan	10
La Palabra que nos lee	12
Comprendemos nuestra fe	16
La cultura nos habla de Dios	20
Rompiendo moldes	22
Coge el testigo	24
Anunciamos lo que somos	26
Párate y mira	30



# Presentación

## Cambia tu cole

¡Comenzamos un nuevo proyecto! Tenemos muchas semanas por delante para crecer y ayudarnos a crecer, así que... ¿qué te parece si soñamos? Cuando piensas en el colegio seguro que ves cosas que te encantan de lo que haces en clase, de tus compañeros, de los profes, o de tus asignaturas y rincones favoritos.

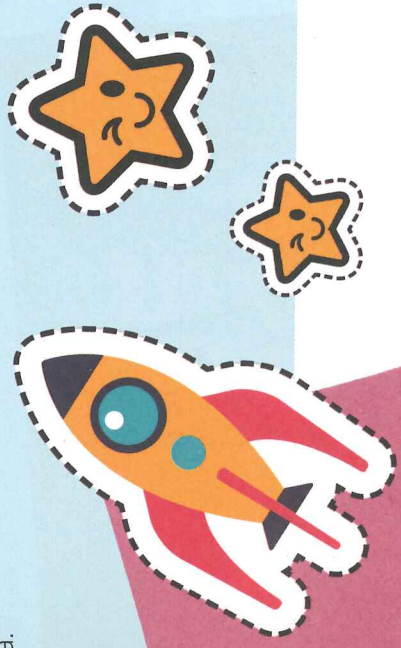
Pero a veces pasan cosas que no nos gustan porque hacen sufrir, como el que algunas personas estén marginadas, que haya faltas de respeto entre compañeros y hacia los profesores, o el acoso entre compañeros, que destroza a quien lo está sufriendo. ¿Has presenciado alguna de estas situaciones? Pues tú puedes hacer algo, algo estupendo, que puede cambiar tu cole, pero que necesita héroes que quieran llevarlo a cabo. ¿Quieres ser un héroe? ¡Ven, y trae a tus compañeros de camino!, porque vamos a hacer un plan de convivencia que cambie tu cole. Así que elige un héroe y ve preparando tus superpoderes, que nos haces falta.

Te presentaremos algunas personas que van *Rompiendo moldes*, como Danny Keefe, y su manera tan original de trascender su enfermedad. Y muchas organizaciones que luchan contra el *bullying*. Ahora vuestra clase va a formar parte de esta gran red mundial que lucha en favor del bien, a veces de forma silenciosa. El Bosco pintó esta batalla en un cuadro muy interesante que te dará ideas para vuestro plan de convivencia.

Seguro que te estás preguntando: ¿cómo lo haremos? Ya sabes que la Biblia contiene respuestas para ayudarnos a vivir y a contestarnos las preguntas más importantes, por eso nos da respuesta a cómo podemos convivir de modo que seamos felices. Por ejemplo, nos da el Decálogo, que son diez pistas que Dios nos regala para que sepamos cómo soñó su plan de convivencia, para enseñarnos a vivir una vida buena, y para ayudarnos a detectar lo que nos hace mejores. Pero sobre todo la Biblia nos da a Jesús, el gran héroe de la historia en favor del bien, y nuestro Maestro de vida.

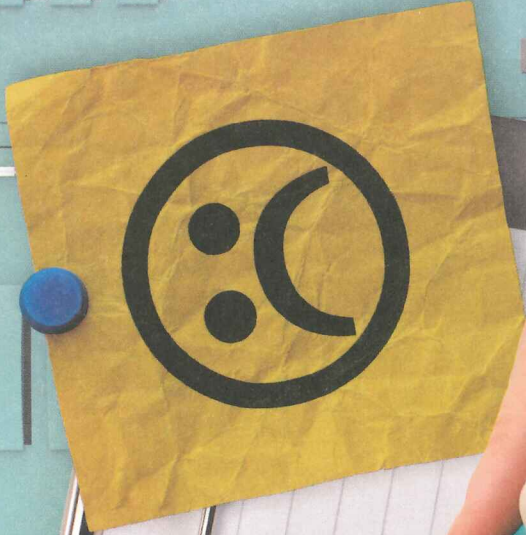
Llegará el momento de *anunciar lo que somos*. Un buen análisis de la convivencia en vuestro centro será el punto de partida para que aportéis vuestro plan de mejora. ¡Cuánto bien vais a hacer! ¡Cuántos compañeros necesitan este plan!

Así que... manos a la obra y ¡cambia tu cole! Vas a comenzar abriendo la carta que has recibido y... tienes este proyecto para darle una respuesta.

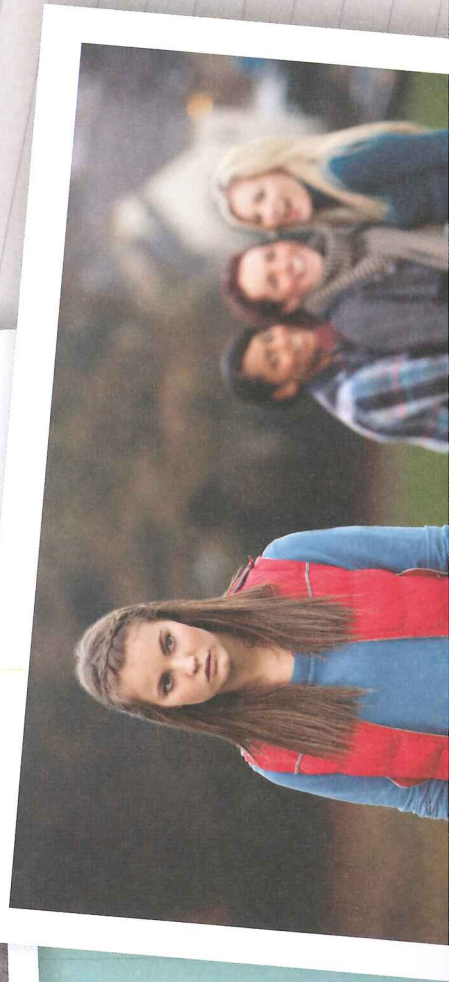
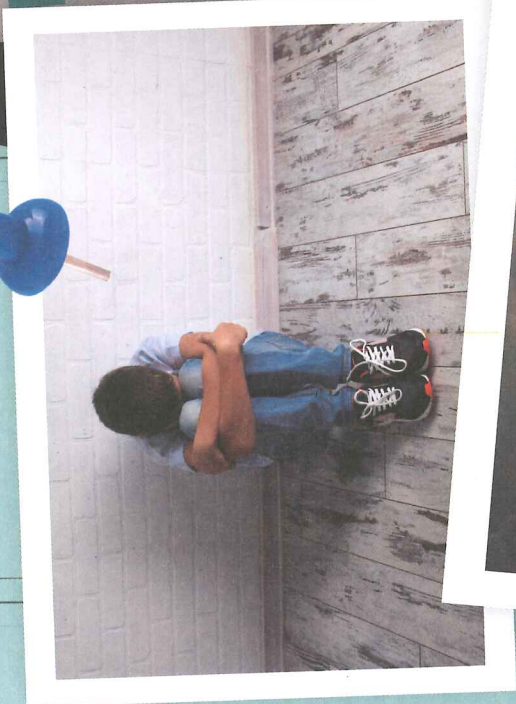




# PONTE EN MARCHA



to be best in an  
point of view.  
**Bullying** [buli]  
Insulting with  
aggressive behavior  
intimidating





¿Qué vamos a hacer?

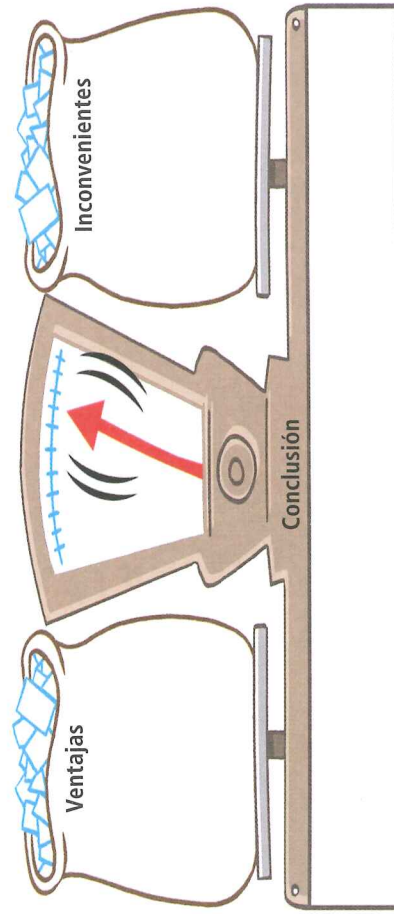
Observa las imágenes de la página anterior: ¿qué está pasando? ¿Has visto o has vivido una situación parecida? ¿Qué es el *bullying*?

Ahora imagina que un compañero o compañera que es víctima del *bullying* te ha escrito una carta pidiéndote ayuda:

- Escribe ideas sobre lo que puedes hacer (una en cada recuadro).

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

- Elige la idea que consideres más adecuada y escríbela en la balanza. Después enumera las ventajas e inconvenientes de llevarla a cabo.
- Escribe como conclusión, en la base de la balanza, si reconsiderarías tu decisión.



¿Qué queremos comprender?

- 1 Descubrir que la vida está llena de pequeñas decisiones (buenas o malas) que mueven nuestras acciones.
- 2 Reflexionar sobre cómo muchas de estas decisiones afectan directamente, para bien o para mal, en la vida y en los sentimientos de otras personas y en nuestra propia vida.
- 3 Conocer en qué medida los mandamientos del Antiguo Testamento y el mandato del amor de Jesús nos ayudan a tomar estas decisiones.

Nuestro desafío

Vamos a hacer una propuesta de plan de convivencia para el colegio que dé respuesta a compañeros como el de la carta (vídeos, canciones, pósters, virales, sesiones de tutoría o cuentacuentos para los más pequeños...).

Elegiremos las formas de detectar el acoso, elaboraremos unas normas de convivencia para prevenirlo, los medios para llevarlas a cabo, los mecanismos de supervisión de su cumplimiento, la publicidad que haremos para que se conozcan, y la forma en que vamos a colaborar para que este plan haga nuestra convivencia más justa y más humana.



# Compañeros de camino

## Una misión compartida: «Los superhéroes del cole»

- 1 Pídele a vuestro profesor o profesora que busque en YouTube el vídeo *Superheroes Against Bullying* para verlo en clase.



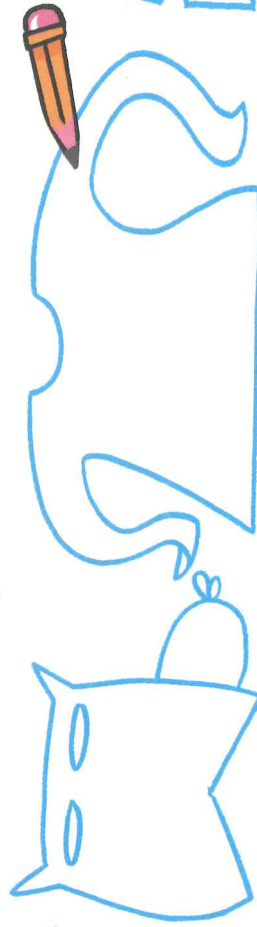
• ¿Qué opinas del vídeo?

---

---

- Imagina cómo podría ser el traje de superhéroe que llevarás.

Complementos



Dibuja mi traje

## Crea tu equipo

- 2 Recoge aquí tus ideas y las de tus compañeros héroes.

Nombre	Apodo de superhéroe	Principales virtudes	Talón de Aquiles	Función en el equipo

Utilidad de mis complementos



- 3 Dibujad un símbolo que identifique a vuestro equipo y escribid un nombre para el mismo.



- 5 Piensa qué rasgos positivos posees para desempeñar cada rol y qué rol puede realizar mejor cada uno de tus compañeros. Después, decidid entre todo el equipo cómo repartir los roles.

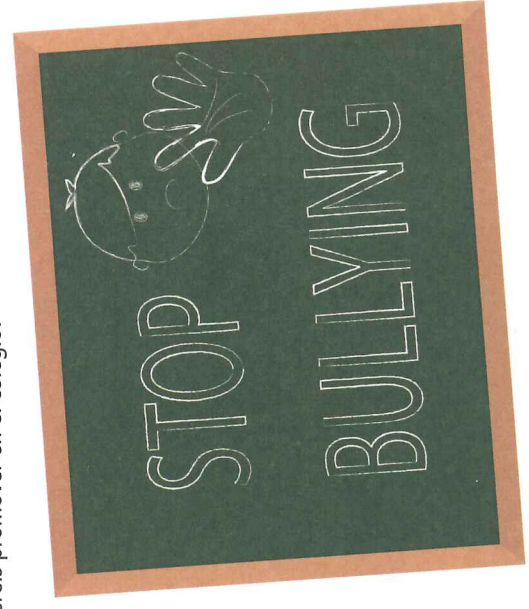
Rol	¿Qué rasgos positivos posees para ese rol?	¿Qué rol puede desempeñar mejor cada uno?	Acuerdo del equipo para el reparto de roles
Comunicador			
Publicista			
Investigador			
Organizador			

- 6 Antes de ponerlos en marcha, reflexionad y comentad con vuestro equipo:

- ¿Qué clima de convivencia queréis promover en el colegio?
- ¿Contra qué/ quién lucháis?
- ¿Qué/quién puede ayudaros?

- 4 Además de vuestras cualidades como héroes, cada miembro del equipo tendrá un rol. En este caso serán los siguientes:

- **Comunicador:** tendrá especiales dotes para convencer a los demás, facilidad de conversación y expresión oral.
- **Publicista:** se centrará en los medios materiales de la campaña para publicitar el plan: carteles, mensajes clave, colores, uso de redes sociales...
- **Investigador:** debe centrar la atención en los problemas reales. Tendrá intuición para reconocer las necesidades de los demás aunque no se vean a simple vista.
- **Organizador:** controlará el orden de las tareas, de la comunicación del plan y de que sea adecuado para los problemas detectados.



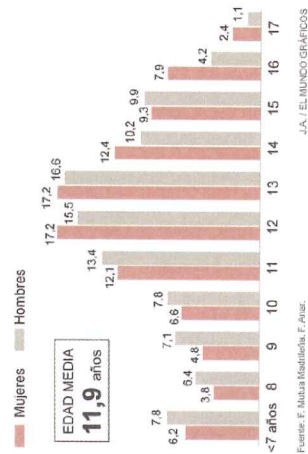


# Experiencias que nos interpelan

## ¿Qué está ocurriendo?

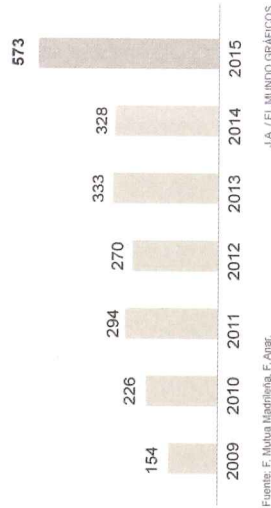
- 1 Observa las siguientes imágenes y lee los textos. Después, contesta las preguntas.

### Perfil de los niños que sufren acoso, por edad



### Evolución de los casos de 'bullying'

Numero total de casos contrastados y atendidos por acoso escolar



Fuente: F. Muñoz Madridela, F. Angr.

Fuente: F. Muñoz Madridela, F. Angr.

J.A. / EL MUNDO GRÁFICOS

Fuente: <http://www.elmundo.es/sociedad/2016/04/26/571f4228e5fdea2f528b4604.html>

**Las denuncias por acoso escolar se disparan: un 75% más en 2015**

**Detenidos tres menores por difundir fotos íntimas de una compañera de 14 años**

Los arrestados en Badajoz están acusados de un delito de revelación de secretos

EP  
Mérida 2 MAR 2017 - 13:19 CET



**Unidos para frenar el acoso**

La comunidad escolar implementa medidas para prevenir los conflictos y detener la escalada de agresiones

ANTONIA LABORDE  
Madrid 13 MAR 2017 - 12:13 CET

**'Proyecto bullying': ¿De verdad hace falta una cámara oculta?**

El último programa de Cuatro mezcla reportaje, la intervención social y el espectáculo para denunciar el silencio ante el acoso escolar

PILAR ÁLVAREZ  
22 FEB 2017 - 16:30 CET



• ¿Qué te hace pensar lo que has visto y has leído en esta página?

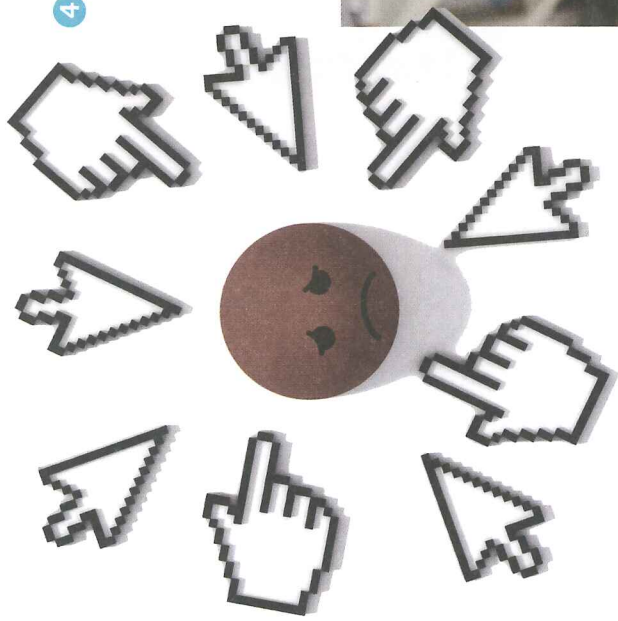
• ¿Qué es lo que más te ha llamado la atención?

• ¿Ves signos de esperanza en alguna de las noticias? ¿En cuál y por qué?

### El ciberbullying

El *ciberbullying* es el uso de los medios telemáticos (Internet, telefonía móvil y videojuegos online principalmente) para ejercer el acoso psicológico entre iguales.

Fuente:  
<http://www.ciberbullying.com>

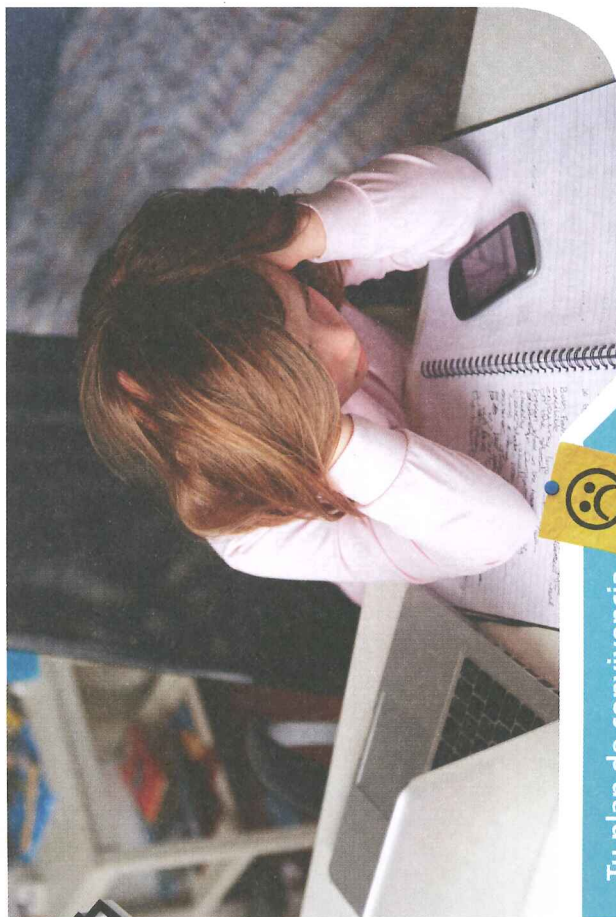


4 Busca más información sobre este tema y escríbela.

---

---

---



### Tu plan de convivencia

► ¿Qué has aprendido de todo lo visto en este apartado para vuestro plan de convivencia?

---

2 ¿Qué has visto u oído sobre este tema en tu entorno?

---

---

---

3 ¿Cómo se puede detectar el *ciberbullying*?

---

---

---



# La Palabra que nos lee

## El maltrato en la Biblia

La Biblia recoge muchos casos de maltrato entre iguales, engaños, injusticias... Veamos cómo se han desarrollado algunos de ellos. Ve tomando datos de cómo justifica el acosador su acción, y las formas que adopta el conflicto en su desarrollo y en su desenlace.

### Cain mata por celos a su hermano Abel

El hombre se unió con su esposa Eva, que quedó embarazada y dio a luz a su hijo Caín. Y dijo: «Ya tengo un hijo varón. El Señor me lo ha dado». Después dio a luz a Abel, hermano de Caín. Abel se dedicó a criar ovejas, y Caín se dedicó a cultivar la tierra.

Pasó el tiempo, y un día Caín llevó al Señor una ofrenda del producto de su cosecha. También Abel llevó al Señor las primeras y mejores crías de sus ovejas. El Señor miró con agrado a Abel y a su ofrenda, pero no miró así a Caín y a su ofrenda, por lo que Caín se irritó mucho y torció el gesto. Entonces el Señor le dijo: «¿Por qué te has irritado y has torcido el gesto? Si hicieras lo bueno, podrías levantar la cara; pero como no lo haces, el pecado está esperando el momento de dominarte. Sin embargo, tú puedes dominarlo a él».

Un día, Caín invitó a su hermano Abel a dar un paseo, y cuando los dos estaban ya en el campo, Caín atacó a su hermano Abel y lo mató.

Entonces el Señor preguntó a Caín:

—¿Dónde está tu hermano Abel?

Caín contestó:

—No lo sé. ¿Acaso es mi obligación cuidar de él?

El Señor le dijo:

—¿Por qué has hecho esto? La sangre de tu hermano, que has derramado en la tierra, me pide a gritos que haga justicia. Por eso, quedarás maldito y expulsado de la tierra que se ha bebido la sangre de tu hermano, a quien

tú mataste. Aunque trabajes la tierra, no volverá a darte sus frutos. Andarás vagando por el mundo, sin poder descansar jamás.

Entonces Caín respondió al Señor:

—Yo no puedo soportar un castigo tan grande.

### Gn 4,1-13

Tiziano: *Cain y Abel*.

1 Lee el texto bíblico y contesta las siguientes preguntas:

- ¿Qué relación observas entre el diálogo entre Dios y Caín, y nuestro proyecto?
- ¿Qué respuesta darías a la pregunta que hace Dios a Caín? ¿Qué respuesta le estás dando ya con tu manera de reaccionar ante el sufrimiento o el abuso a tu alrededor?

- Dios dice: «Tú puedes dominarlo». La voz de Dios funciona a veces como voz interior que nos impulsa y anima a hacer el bien. ¿Qué te dices interiormente para implicarte mejor en situaciones de conflicto?

### José y sus hermanos

Cuando José era un muchacho de diecisiete años, cuidaba las ovejas junto con sus hermanos. Y José llevaba a su padre noticias de la mala conducta de sus hermanos.

Israel (Jacob) quería a José más que a sus otros hijos, porque había nacido siendo él ya anciano. Por eso le hizo una túnica muy elegante. Pero al darse cuenta sus hermanos de que su padre le quería más que a todos ellos, llegaron a odiarle y ni siquiera le saludaban.

Una vez José tuvo un sueño, y se lo contó a sus hermanos; y ellos le odiaron más todavía, porque les dijo:

—Escuchad, voy a contaros el sueño que he tenido. Soñé que todos nosotros estábamos en el campo, atando manojos de trigo; de pronto, mi manajo se levantó y quedó derecho, y vuestros manojos se pusieron alrededor del mío haciéndole reverencias.

Entonces sus hermanos contestaron:

—¿Quieres decir que tú vas a ser nuestro rey, y que nos vas a dominar?

Y le odiaron todavía más por sus sueños y por la forma en que los contaba.

Después José tuvo otro sueño, que también contó a sus hermanos. Les dijo:

—¿Sabéis que he tenido otro sueño, en el que veía que el sol, la luna y once estrellas me hacían reverencias?

—Cuando José contó este sueño a su padre y a sus hermanos, su padre le reprendió, diciéndole:

—¿Qué significa ese sueño que has tenido? ¿Acaso tu madre, tus hermanos y yo tendremos que inclinarnos delante de ti?

Y sus hermanos le tenían envidia, pero su padre pensaba mucho en este asunto.

Gn 37,1-11

♦ Leslie Xuerab:  
*José y sus hermanos.*



### 2 Lee el texto bíblico y contesta estas preguntas:

- ¿Qué opinas sobre que Jacob tuviese un hijo preferido?

- ¿Justifica eso que le odien los hermanos? ¿Por qué sí o por qué no?

- ¿Qué otras cosas hacía José que podría llevar a sus hermanos a no gustarle?

- ¿Qué harías tú en ese caso?



### José, vendido por sus hermanos

Un día los hermanos de José fueron a Siquem buscando pastos para las ovejas de su padre. Entonces Israel dijo a José:

—Mira, tus hermanos están en Siquem cuidando las ovejas. Quiero que vayas a verlos.

—Iré con mucho gusto —contestó José.

—Bueno —dijo Israel—, ve y mira cómo están tus hermanos y las ovejas, y regresa luego a traerme noticias. [...]

José fue en busca de sus hermanos, y los encontró en Dotán. Ellos le vieron venir de lejos, y antes de que se acercara hicieron planes para matarlo. Se dijeron unos a otros:

—¡Mirad, ahí viene el de los sueños! Venid, matémoslo; luego lo echaremos a un pozo y diremos que un animal salvaje se lo comió. ¡Y a ver qué pasa con sus sueños!

Cuando Rubén oyó esto, quiso librarle de sus hermanos, y dijo: —No lo matemos. No derraméis sangre. Echadlo a este pozo que está en el desierto, pero no le pongáis la mano encima.

Rubén dijo esto porque quería salvar a José y devolvérselo a su padre; pero al llegar José a donde estaban sus hermanos, estos le quitaron la túnica que llevaba puesta, lo cogieron y lo echaron al pozo, que estaba vacío y seco. Después se sentaron a comer.

En esto, vieron llegar una caravana de ismaelitas que venían de Galaad y que en sus camellos traían perfumes, bálsamo y mirra, para llevarlos a Egipto. Entonces Judá dijo a sus hermanos:

—¿Qué ganamos con matar a nuestro hermano y luego tratar de ocultar su muerte? Es mejor que lo vendamos a los ismaelitas y no que lo matemos, porque después de todo es nuestro hermano.

Sus hermanos estuvieron de acuerdo con él, así que cuando los comerciantes madianitas pasaban por allí, los hermanos de José lo sacaron del pozo y lo vendieron a los ismaelitas por veinte monedas de plata. Así se llevaron a José a Egipto.



♦ Gustave Doré: José es vendido como esclavo por sus hermanos.

Más tarde, Rubén regresó al pozo, y al no encontrar dentro a José, rasgó su ropa en señal de dolor. Luego volvió a donde estaban sus hermanos, y les dijo:

—¡El muchacho ya no está! ¿Ahora qué voy a hacer?

Entonces ellos tomaron la túnica de José y la mancharon con la sangre de un cabrito que mataron; luego mandaron la túnica a su padre, con este mensaje: «Encontramos esto. Mira bien si es o no la túnica de tu hijo».

En cuanto Jacob la reconoció, dijo: «¡Sí, es la túnica de mi hijo! Algún animal salvaje lo hizo pedazos y se lo comió». Entonces Jacob rasgó su ropa y se vistió de luto, y por mucho tiempo lloró la muerte de su hijo. Todos sus hijos y sus hijas trataban de consolarle, pero él no quería ser consolado; al contrario, lloraba por su hijo y decía: «Guardaré luto por mi hijo hasta que vaya a reunirme con él entre los muertos».

**Gn 37,12-35**

**3** ¿Cómo podrían haber reaccionado los hermanos de José? Escribe tres alternativas de conducta para ellos.

---



---



---

**4** Si has visto la película *El príncipe de los sueños* ya sabes cómo acaba esta historia. Lee Gn 45 y 46,26-33. ¿Qué te parece el final?

---



---



---

### Jesús ante el conflicto

Jesús siempre se puso de parte de los más débiles cuando se encontró situaciones de conflicto como las que se viven en los casos de *bullying*. Lo hacía incluso aunque la mayoría de la gente no estuviese de acuerdo con Él. Este es un ejemplo:

#### Jesús y la mujer adúltera

Los maestros de la ley y los fariseos llevaron entonces a una mujer que había sido sorprendida en adulterio. La pusieron en medio de todos los presentes y dijeron a Jesús:

—Maestro, esta mujer ha sido sorprendida en el acto mismo del adulterio. En nuestra ley, Moisés ordena matar a pedradas a esta clase de mujeres. Y tú, ¿qué dices?

Preguntaron esto para ponerle a prueba y tener algo de qué acusarle, pero Jesús se inclinó y se puso a escribir en la tierra con el dedo. Luego, como seguían preguntándole, se enderezó y les respondió:

—El que de vosotros esté sin pecado, que le arroje la primera piedra.

Volvió a inclinarse y siguió escribiendo en la tierra. Al oír esto, uno tras otro fueron saliendo, empezando por los más viejos. Cuando Jesús se encontró solo con la mujer, que se había quedado allí, se enderezó y le preguntó:

—Mujer, ¿dónde están? ¿Ninguno te ha condenado?

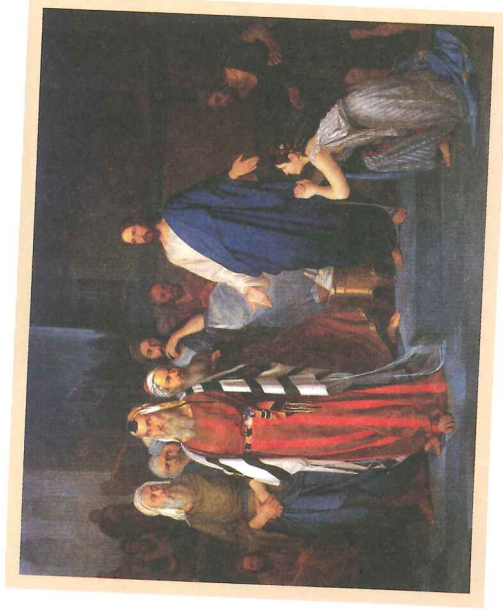
—Contestó ella:

—Ninguno, Señor.

Jesús le dijo:

—Tampoco yo te condeno. Vete y no vuelvas a pecar.

Jn 8,3-11



♦ Isaac Lvovich Asknazy:  
*Cristo y una pecadora.*

5 ¿Qué te parece la forma de afrontar el conflicto de Jesús? ¿Por qué?

---



---

6 ¿Te atreverías a hacer algo parecido? ¿Lo has hecho alguna vez? Cuéntalo.

---



---



### Tu plan de convivencia

► ¿Podrías incorporar alguna idea de Jesús, algunas de sus palabras, a vuestro plan de convivencia? Leer, por ejemplo, Mt 25,34-36.

---



---



## Comprendemos nuestra fe

### ¿Superhéroes o supervillanos?

A veces en las películas vemos personajes que eligen poner sus poderes (físicos, económicos, intelectuales...) a favor del bien o a favor del mal. Estas escenas ocurren cada día en nuestra casa o en nuestra clase, a pequeña escala.

Tú, cada día, tienes que elegir si eres un superhéroe o un supervillano. O si eliges ser parte del público y quedarte mirando...



- 1 Piensa cuál es tu actitud habitual cuando ves algún abuso a tu alrededor. ¿Qué personaje eres normalmente? ¿Cómo te definirías?

---

---

---

---

---

- 2 Escribe los nombres de superhéroes y supervillanos que conozcas. A continuación dibuja a tu superhéroe favorito.



**¿Corazón de superhéroe?**

Muchas veces habrás visto a tu alrededor esa lucha entre el bien y el mal. Peleas entre hermanos, o entre compañeros, críticas y juicios, celos, envidia, mentiras... conviven junto con gestos de generosidad, de ternura, de ayuda mutua, de servicio, de lealtad, de perdón y de ponernos en lugar del otro.



Cada día tienes que elegir qué vas a hacer cuando critican a un compañero o le rechazan; cuando se hacen equipos y alguien siempre es elegido el último; cuando hay que compartir el trabajo de casa; cuando hay alguien enfermo y está aburrido; cuando te apetece coger el mejor trozo de tarta o lo que más te gusta antes de pensar en los demás...

Seguro que, si miras tu corazón, sabes muy bien qué estás llamado a elegir. Porque cuando elegimos el bien nos sentimos felices, alegres, en paz con nosotros mismos. Y cuando elegimos mal... a veces no podemos ni dormir de la inquietud que sentimos.

**3** ¿Has sentido satisfacción al hacer el bien? ¿En qué situación? Cuéntala.




---



---



---



---



---



---



---

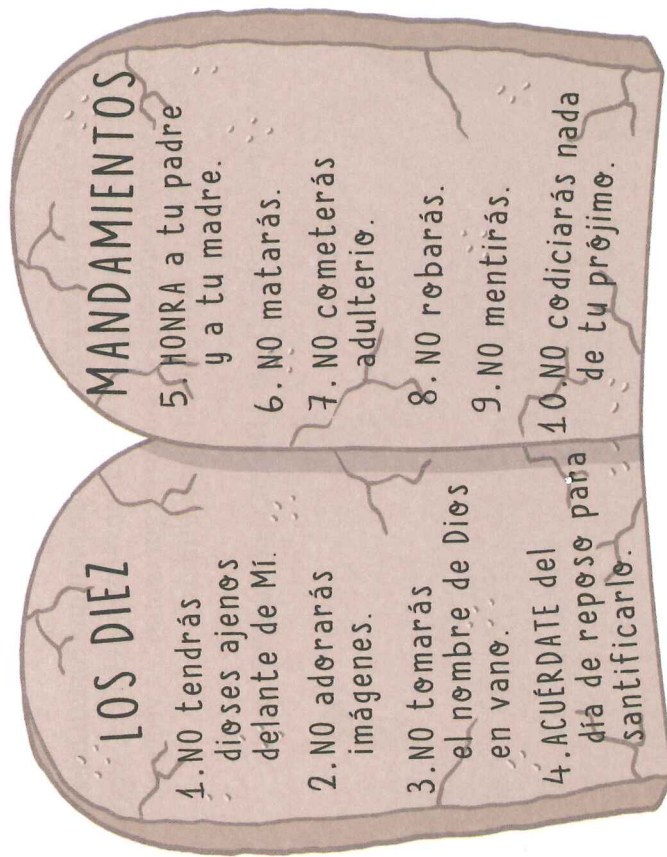


---



### El Decálogo: diez palabras de vida

También el pueblo de Israel va reconociendo aquello que está llamado a elegir como Pueblo. Y descubre diez pistas —los Diez Mandamientos o Decálogo— para vivir felices y hacer felices a los demás: amar a Dios, no tomar su nombre en vano, santificar las fiestas, honrar a los padres, no robar, no matar, no tratar mal el cuerpo, no mentir, no desear lo del otro.



- 4 Explica el significado de los Mandamientos escribiéndolos en positivo. Por ejemplo: *comparte, cuida la vida, agradece el don del otro, alégrate porque tu cuerpo te expresa, disfruta de lo que tienes...*

Israel reconoce en el Decálogo la invitación de Dios a elegir siempre la vida en toda su dignidad. A veces el pueblo se equivocaba y elegía vivir a su manera, y les iba mal. Y pensaban: «con Dios nos iba mejor, éramos más felices». Y una y otra vez volvían a Él. Porque Dios siempre espera con los brazos abiertos que le reconozcamos en el deseo de Bien que ha escrito en nuestro corazón. Llamamos conciencia a esa voz interior que nos dice —como en una escena de la película *El rey león*— «recuerda quién eres».

- 5 ¿Has escuchado alguna vez esa «voz» de la conciencia? ¿Qué sentías que debías hacer? Explicalo.

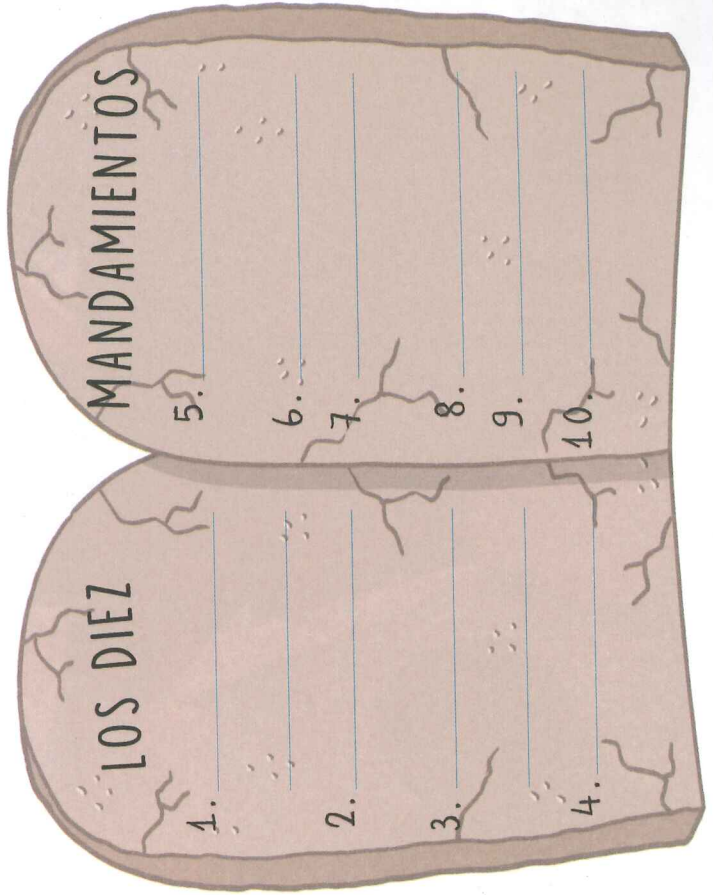
---



---



---



**¿Podemos decir que Jesús fue el mayor superhéroe de la historia?**

La historia se divide en antes y después del nacimiento de Jesús. Grandes joyas del arte y la cultura nacen de la experiencia de encuentro con este misterioso crucificado que resucitó. Su vida no dejó indiferente a nadie: unos quisieron matarle y otros entregaron su vida por Él. Su lucha por la justicia y por la dignidad de todos marcó la historia, y cada historia: la adúltera, el leproso, el ciego, el paralítico, Magdalena, Lázaro, Pedro, Juan y los Doce. ¡Jesús eligió el Bien a cualquier precio! Y eligió bien.



◆ James Tissot:  
*Enfermos esperando que pase Jesús.*



◆ Bartolomé Esteban Murillo:  
*Curación del paralítico en la piscina.*

6 Ahora te toca a ti. ¿Quieres ser un superhéroe? Escribe tres cosas concretas que puedes hacer para conseguirlo.

¿Qué haré?	¿Dónde?	¿Cuándo?



**Tu plan de convivencia**

► ¿Cómo podéis incorporar lo que habéis escrito en la actividad 6 a vuestro plan de convivencia?

---



---



---



# La cultura nos habla de Dios

## Viaje a El jardín de las delicias, de El Bosco

1 Observa el cuadro y contesta las cuestiones.



• ¿Qué te gusta?

---

---

---

• ¿Qué te disgusta?

---

---

---

• ¿Qué crees que simboliza?

---

---

---

• Inventa otro título para esta obra.

---

---

---

• ¿Qué te llama la atención?

---

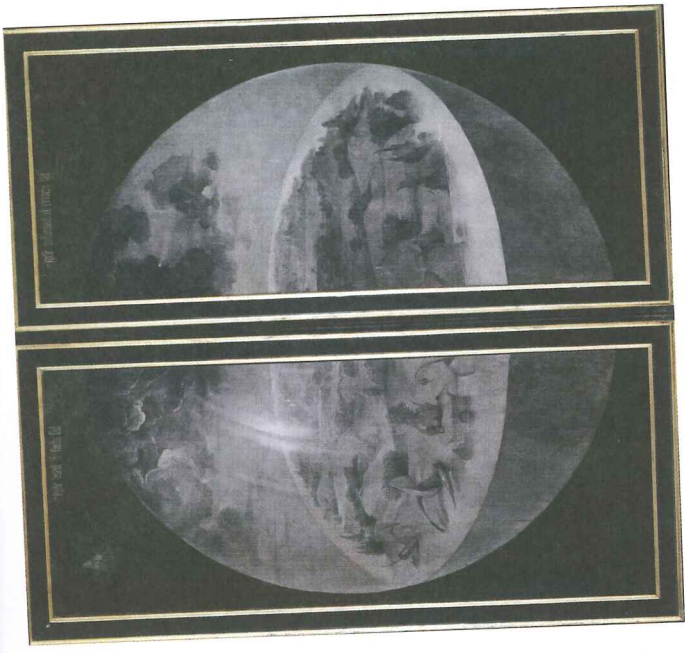
---

2 Entrena tu atención realizando las siguientes actividades sobre el cuadro:

• Escribe en un papel todos los objetos que veas en la obra. Compara tu lista con otro compañero. ¿Qué ha visto que tú no tenías?

• ¿Cuántas cosas y personas habrá en la obra? Escribe un número aproximado.





En el tríptico cerrado El Bosco reprodujo el tercer día de la Creación del mundo, cuando se separaron las aguas de la tierra y se creó el Paraíso terrenal. Arriba, a la izquierda, aparece Dios Padre como Creador, según indican dos inscripciones en latín, una en cada tabla: *El mismo lo dijo y todo fue hecho. El mismo lo ordenó y todo fue creado* (Salmos 33, 9 y 148, 5).

En el tríptico abierto, de brillantes colores, el pintor incluyó tres escenas que tienen como único denominador común el pecado, el mal. El panel central muestra un Paraíso engañoso a los sentidos, un falso Paraíso entregado al pecado.

- 3 Observa de nuevo el tríptico abierto y responde estas cuestiones:
  - ¿Reconoces la escena de la tabla de la izquierda?

- ¿Y la escena de la derecha?

- 4 Elige un personaje del cuadro que te llame la atención. Escribe en primera persona sus pensamientos, sus emociones y sus puntos de vista ante la situación que está viviendo: «¿Qué me ha pasado para haber llegado aquí?».

Hola, me llamo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 5 Escucha lo que han escrito tus compañeros de clase. Eligid entre todos los miembros de tu equipo, por orden de preferencia, los cuatro personajes que más os hayan llamado la atención.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_



Tu plan de convivencia

► ¿Qué podéis hacer para incorporar claves del lenguaje visual a vuestro plan de forma que no incluya solo letras o normas?



## El valiente Danny Keefe y sus compañeros de cole

Danny es un niño que sufrió una hemorragia cerebral después de su nacimiento. Esa circunstancia le provocó un defecto en el habla llamado «apraxia», que es un trastorno neurológico. A la edad de seis años ya demostraba tener mucha personalidad e iba a clase con chaqueta, corbata y sombrero. Esa circunstancia y su problema al hablar se convirtieron en motivo de burla para todos los niños de su colegio. Un día...

- 1 Cómo será el final de esta historia? Escribe, de forma individual, cómo te gustaría que terminara. Después, haced una lluvia de ideas por equipos.

¿Cómo te gustaría que acabara?	¿Cómo crees que acabará? (Lluvia de ideas)

- 2 Pedid al profesor que os cuente el final de la historia y escribidlo a continuación.

[Redacted]

---

---

---

---

---


---






**Un movimiento imparable**

¿Conoces algunas de estas iniciativas contra el *bullying*? Observadlas y dialogad sobre lo que os hacen pensar en parejas. Cambia de pareja para hablar de cada una de ellas.



¿Chivato? si te refieres al que no se calla frente al acoso, yo soy un chivato.

**ANTE EL ACOSO ESCOLAR,  
NO TE CALLES**



**Tu plan de convivencia**

▶ ¿Y si vuestro plan va acompañado de un lema, canción o *leitmotiv* que lo haga más pegadizo y contagioso entre todos los alumnos del centro? Escribe aquí alguna idea.





## Coge el testigo

¿Ocurre en mi cole? Evaluamos la situación. No todo es **bullying**...

- 1 Completa este análisis de situaciones problemáticas en tu colegio. Escribe dos ejemplos de cada tipo.

Problemas que necesitan de la ayuda de los mayores

Problemas que se resuelven con ayuda de otros niños

Problemas que se solucionan entre los niños implicados



Tu plan de convivencia

► ¿Qué conclusiones sacas de este análisis y reflexión para el plan de convivencia?

### Un villano muy malvado

2 En las películas y cómics de superhéroes, siempre hay villanos. ¿Cómo sería el villano de una historia de *bullying*?

---

---

3 ¿Qué traje llevaría el supervillano? Dibújalo aquí.



4 En la lucha contra el mal, un superhéroe siempre guarda un arma secreta: el «detector de realidades». ¿Qué utilidades puede esconder esta supermáquina? Inventa tres cosas que puede hacer el detector de *bullying*.

---

---

---



• Ahora escribe tres ideas que sean de otros compañeros.

---

---

---

5 ¿Y si esta arma secreta te ayudase a denunciar lo que ves y a ayudar? Escribe un propósito personal para ayudar a que estas situaciones no ocurran en tu colegio:

Para prevenir o solucionar situaciones de *bullying*, me comprometo a

---

---

---



## Anunciamos lo que somos

### ¡Es hora de actuar!

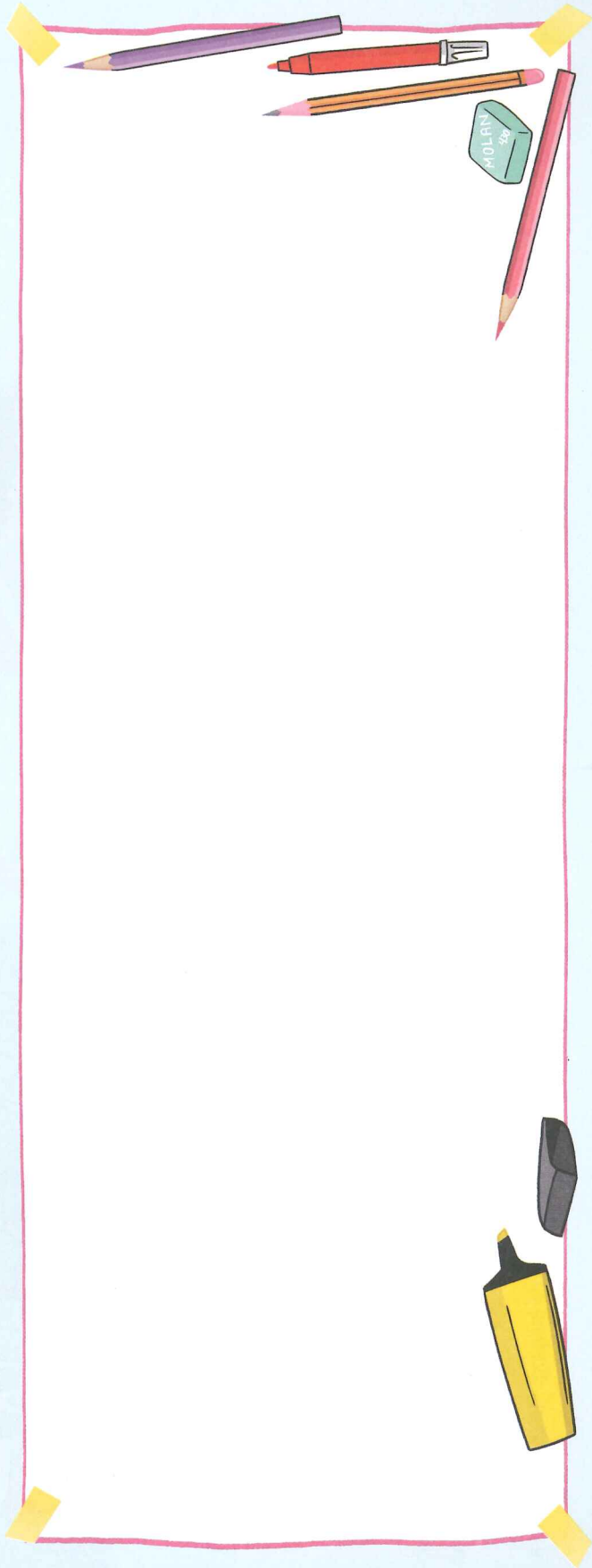
- 1 Ponte tu traje de superhéroe y comienza a luchar junto a tus compañeros. ¿Recuerdas cómo era tu traje especial? Descríbelo.

---

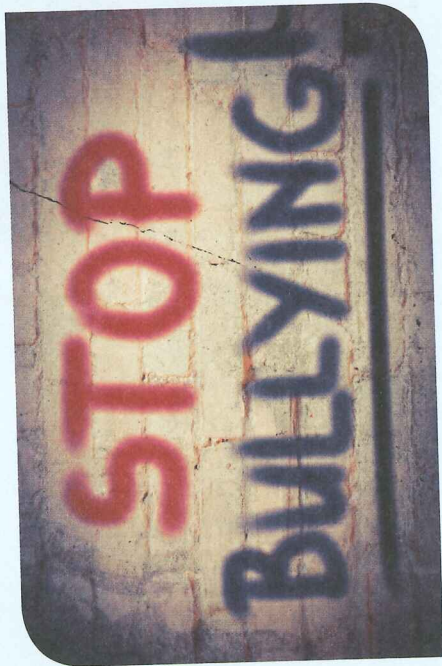
---

---

- 2 Lee la descripción de los trajes de tus compañeros y hazed un gran cartel entre los miembros del equipo, como el de una película de héroes todos unidos. No olvidéis dibujar también al villano y el arma secreta. A continuación puedes realizar el boceto.



### Marcamos un objetivo



3 ¿Qué queréis conseguir con vuestro plan de convivencia?

• Escribe cuál sería para ti el objetivo fundamental de la campaña.

• Ahora poned en común el objetivo entre todos los componentes del equipo y llegad a un acuerdo.

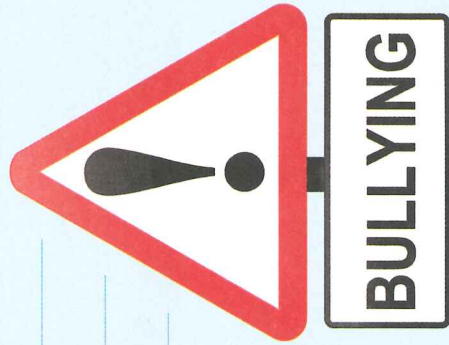
El objetivo fundamental es

• Por último, poned en común los objetivos entre toda la clase y cread un lema común que sirva de gancho para publicitar el plan.

4 ¿Cómo es un plan de convivencia? ¿Qué partes tiene? Preguntad en vuestro centro a profesores y cargos directivos. Pedídes que os cuenten qué es lo que ya existe en vuestro colegio.

• En mi colegio tenemos lo siguiente:

• Estas son las cosas y elementos que contiene:





**Le damos un buen giro al plan**

5 ¿Y si formuláis algunas normas en positivo? Probad con alguna de las normas del colegio.

La norma dice...	Nosotros proponemos...

6 ¿Qué otras ideas se os ocurren? ¿Cómo se pueden incentivar en positivo las buenas conductas? Vuestro plan debe contemplar ideas originales para crear un ambiente positivo durante el curso: mediadores, cuidadores, hermanamientos, juegos compartidos...

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_



7 ¿Son esas ideas adecuadas para el plan que necesita vuestro centro? Marca con una X.

Criterios a tener en cuenta	Sí				No				Puede			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
¿Ayudará a transmitir el objetivo fundamental del plan?												
¿Se realiza con materiales o acciones a vuestro alcance?												
¿Es realista? ¿Entra dentro de vuestros conocimientos y capacidades?												
¿Participarían todos los compañeros en su puesta en marcha?												
¿Es atractiva para el colegio?												

**Marcamos un objetivo**

8 Ahora toca poner ordenadamente por escrito todas las ideas del plan para presentarlo a la dirección del centro.

- ¿En qué formato lo haréis? Papel, mural, presentación en ordenador...

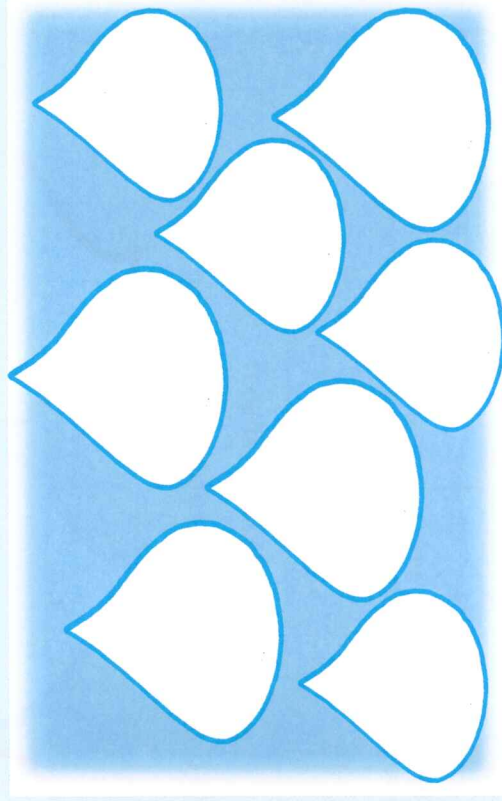
- ¿Cómo lo presentaréis? En gran grupo, a través de unos representantes o delegados...

9 No olvidéis escribir una carta dirigida a la dirección del centro exponiendo los motivos que os llevan a realizar la propuesta de este plan y pidiendo cita para presentárselo.



**Vamos a publicitarlo**

10 Ya tenéis carteles con superhéroes y un objetivo, además de varias reflexiones realizadas durante el proyecto. Ahora escribid sobre las gotas de agua qué tipo de actividades podría tener nuestra campaña publicitaria de presentación y puesta en marcha del plan: carteles, charlas, testimonios, cuentacuentos, cartas a familias, teatros...



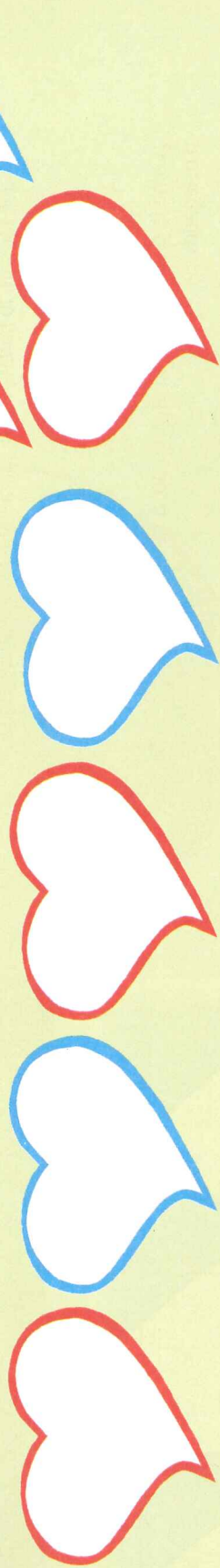
11 Escribe las tres ideas más interesantes de tu equipo y de tu clase.

Ideas de tu equipo	Ideas de tu clase



# Párate y mira

Ha llegado la hora de analizar lo trabajado y lo aprendido. Escribe en los corazones rojos lo que más te ha emocionado y en los azules que menos.



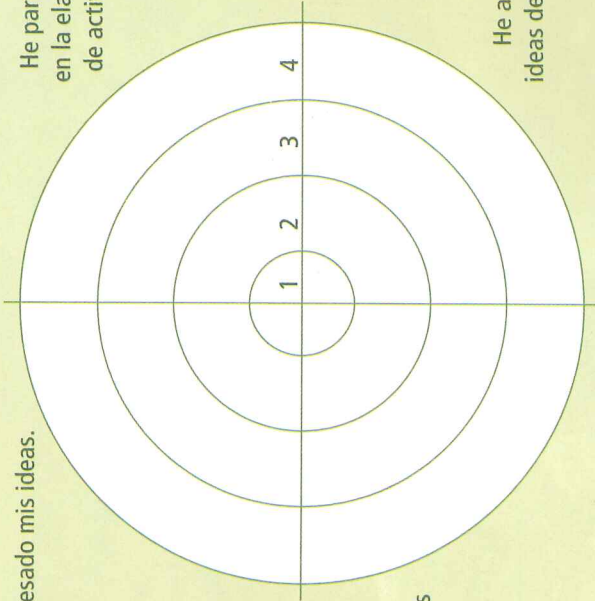
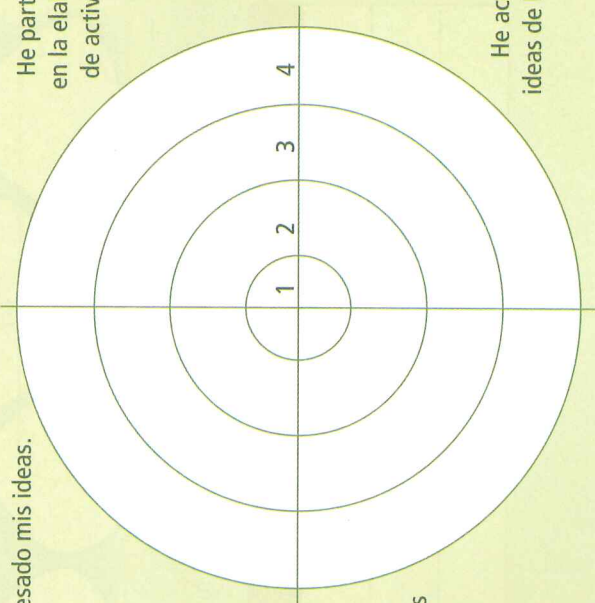
Completa estas dianas de evaluación y compara lo que tú piensas con lo que piensan tus compañeros.

## ¿CÓMO TE HAS VISTO?



He expresado mis ideas.  
He participado en la elaboración de actividades.

He expresado mis ideas.  
He participado en la elaboración de actividades.



He cumplido con las funciones de mi rol en el equipo.

He cumplido con las funciones de mi rol en el equipo.

He aceptado ideas de los demás.

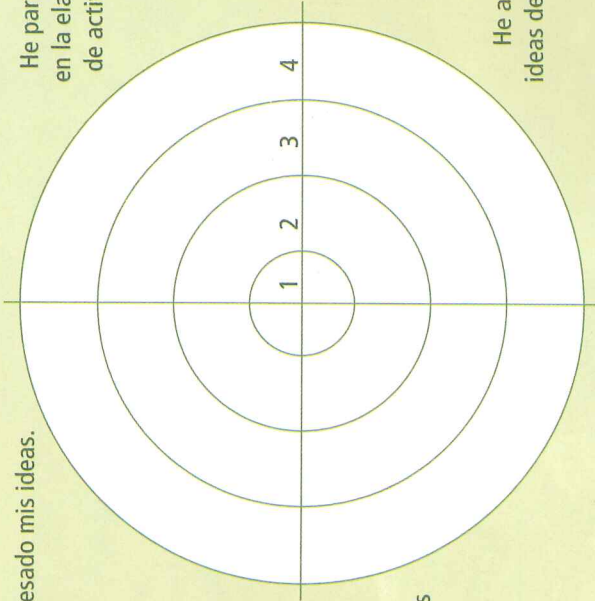
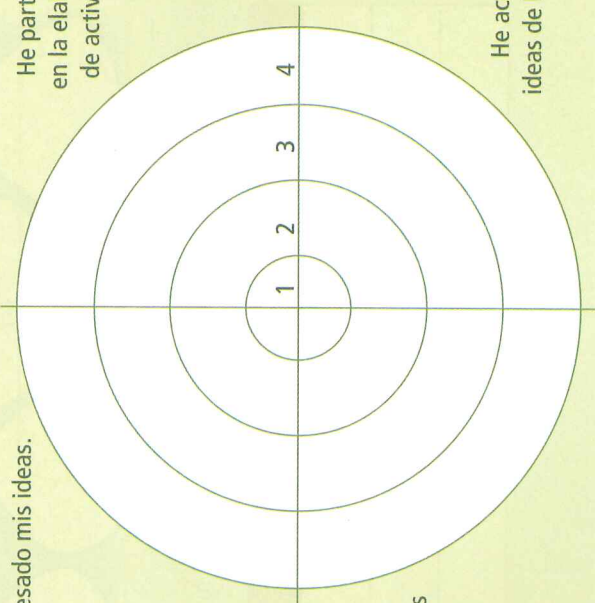
He aceptado ideas de los demás.

## ¿CÓMO TE HAN VISTO?



He expresado mis ideas.  
He participado en la elaboración de actividades.

He expresado mis ideas.  
He participado en la elaboración de actividades.



He cumplido con las funciones de mi rol en el equipo.

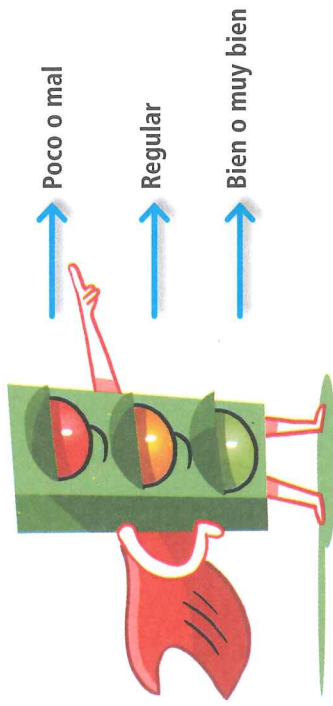
He cumplido con las funciones de mi rol en el equipo.

He aceptado ideas de los demás.

He aceptado ideas de los demás.

Evaluación del trabajo en equipo

► Colorea los antifaces de vuestro superhéroe teniendo en cuenta el semáforo.



Hemos aprendido qué es *bullying*. 

Ha gustado nuestro plan. 

Hemos alcanzado el objetivo previsto. 

Sabemos cómo actuar ante el acoso. 

Hemos realizado todo lo planeado. 

Nos hemos organizado para ser más efectivos. 

► Evalúa como frío, templado o caliente los contenidos del proyecto y su utilidad y explica las razones por las que los calificas así.

	Evaluación	Explicación
Contenidos		
Utilidad		

► Para terminar, escribe una carta respondiéndolo al compañero del inicio del proyecto.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



